

ISSN 2220-4660



9 772220 466003 22005

СДЕЛАНО В БЕЛАРУСИ

5 / 2022

Ксюша

УМЕЛЫЕ РУЧКИ



Подписка на журналы «Ксюша»
в Беларуси, России
и Казахстане

1 Открытка «Балерина»

✓ Картон размером 20х20 см согните пополам в открытку размером 20х10 см. Лицевую сторону открытки украсьте по своему усмотрению.

✓ Затем из белой бумаги вырежьте силуэты балерины.

Рис. 1 в натуральную величину дан на стр. 2.

✓ В одном случае (если бумага достаточно плотная) 2 части балерины сложите в сидячую позу и приклейте их на открытку. Сверху приклейте корсет из сверкающей бумаги.

✓ В другом случае ноги, корсет и верхнюю часть туловища приклейте на дизайнерский картон и вырежьте, отступая 2 мм от контуров. После этого полученную деталь приклейте на открытку.

✓ Из кружева или полоски ажурной ткани длиной 30 см сделайте юбку, присобрав её по краю, и приклейте к туловищу балерины. Место соединения закройте цветком, причёску украсьте бантиком.

Вам потребуется: дизайнерский картон; белая акварельная бумага; кружева (фатин, гипюр); прозрачный клей «Момент».

Техника выполнения: аппликация.

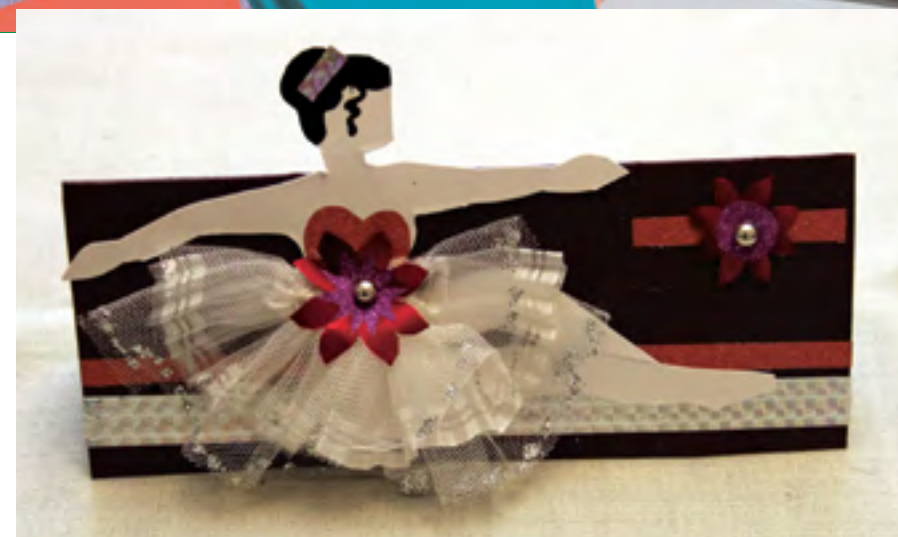


Рис. 1



classpodelki.ru

2 Открытка «Фламенко»

Вам потребуется: дизайнерский картон; белая акварельная бумага; чёрная и цветная бумага; макетный нож и коврик; прозрачный клей «Момент».

Техника выполнения: вырезание.

✓ Картон размером 24x18 см согните пополам в открытку размером 12x18 см.

✓ На белую бумагу (прямоугольник размером 10x18 см) перенесите контуры рисунка и вырежьте их макетным ножом.

Рис. 2.1 дан в натуральную величину.

✓ Сюжет заклейте чёрной бумагой, переверните и приклейте полученную деталь на лицевую сторону открытки.

✓ Причёску и платье декорируйте по своему усмотрению, например, бумажными розами (рис. 2.2).

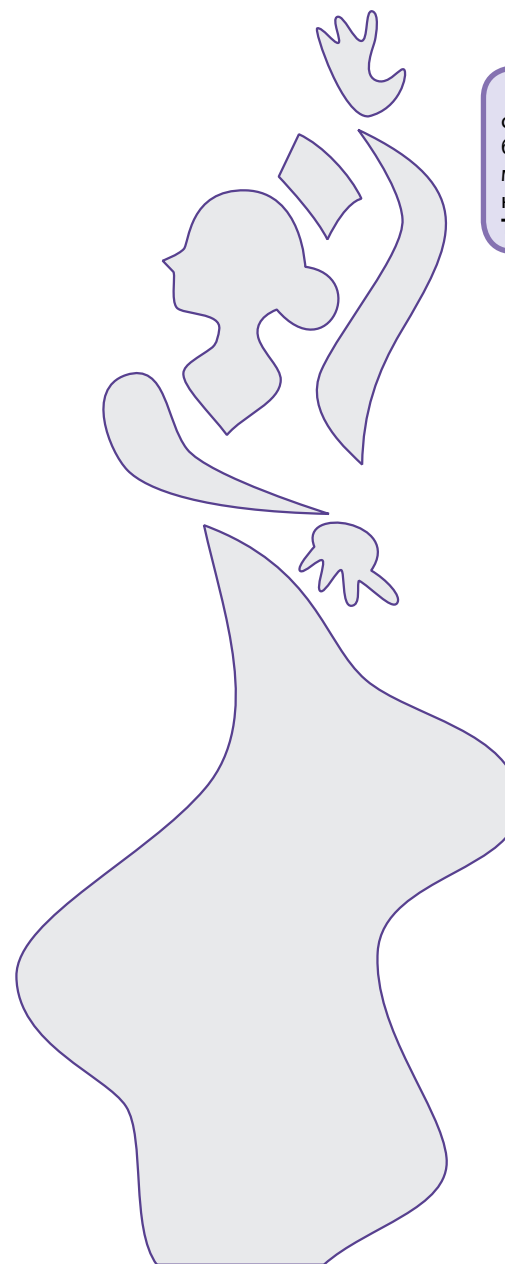


Рис. 2.1

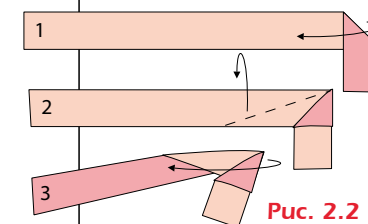


Рис. 2.2

1. Правый край полоски бумаги размером 15x1 см загните бутончиком.

2-3. Затем длинный конец загибайте «от себя» и оборачивайте вокруг бутона. Каждый виток подклейте снизу.



classpodelki.ru

3 Сувенир «Дама»

Вам потребуется: чёрный дизайнерский картон; офисная белая бумага; цветная бумага; прозрачный клей «Момент».

Техника выполнения: аппликация, конструирование.

- ✓ Из чёрного двухстороннего картона вырежьте туловище дамы.
- Рис. 3 дан в натуральную величину.
- ✓ Из белой бумаги вырежьте 18 «колокольчиков» для юбки. Сложите их пополам и две половинки каждой детали склейте друг с другом в местах, обозначенных цифрой 1.
- ✓ Затем все полученные детали склейте друг с другом в местах, обозначенных цифрой 2.
- ✓ Когда клей высохнет, разверните стопочку и последними точками склейте её в объёмную фигуру, вклеивая сверху деталь туловища.
- ✓ Снизу приклейте кружочек-подставку.
- ✓ На шею приклейте воротник, а на шляпу – цветок и тонкие полоски бумаги, закрученные спиралью.

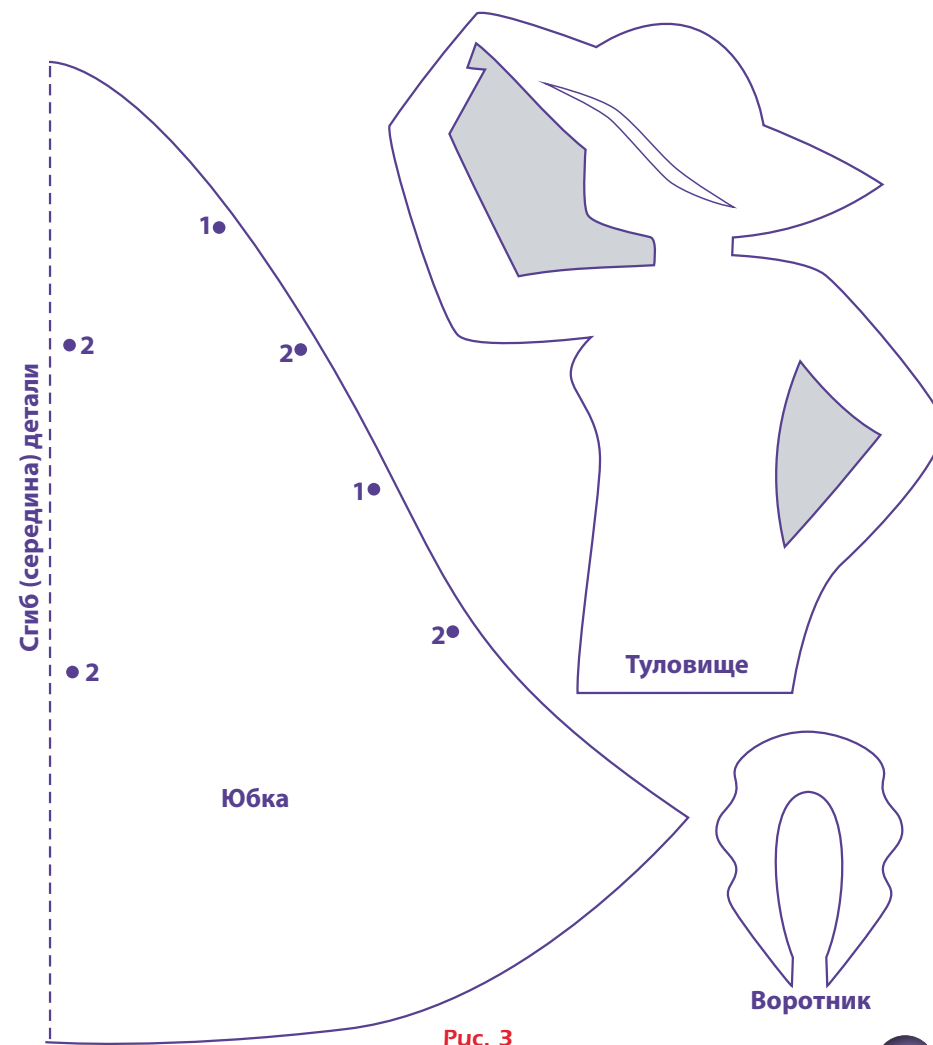
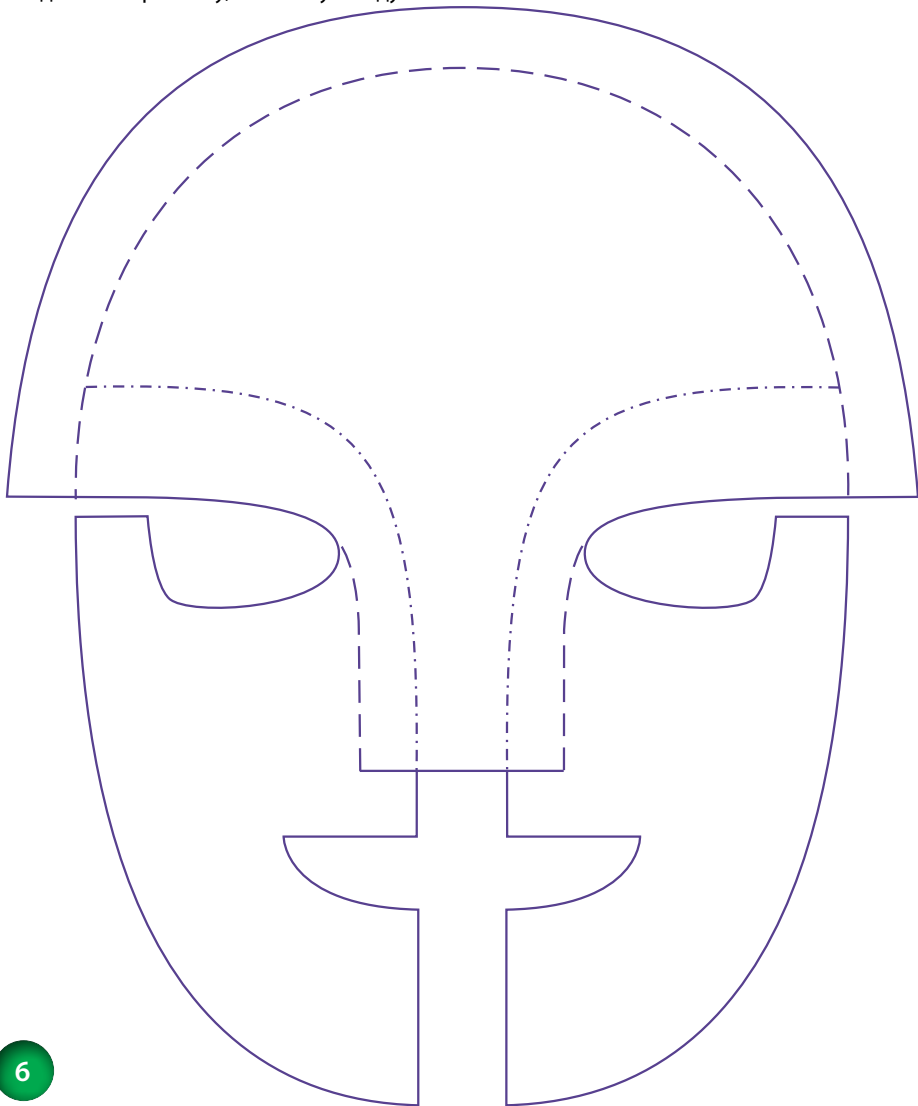


Рис. 3

4 Панно «Маска»

- ✓ Вырежьте маску из плотной бумаги и сделайте разрез у носа.
- ✓ Проведите шилом по внутренним линиям и согните по ним маску в объёмную деталь: по пунктирной линии согните от себя или «горой», по прерывистой линии – к себе или «долиной».
- ✓ С обратной стороны смажьте клеем нижнюю часть лица и приклейте к фону, сведя вместе линии рта и подбородка. Затем смажьте клеем верхнюю часть головы (до прерывистой линии) и приклейте к фону, сведя вместе линии разреза у глаз.
- ✓ Сделайте причёску, используя модули в технике квиллинг.



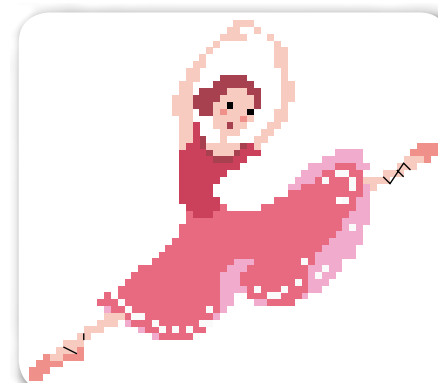
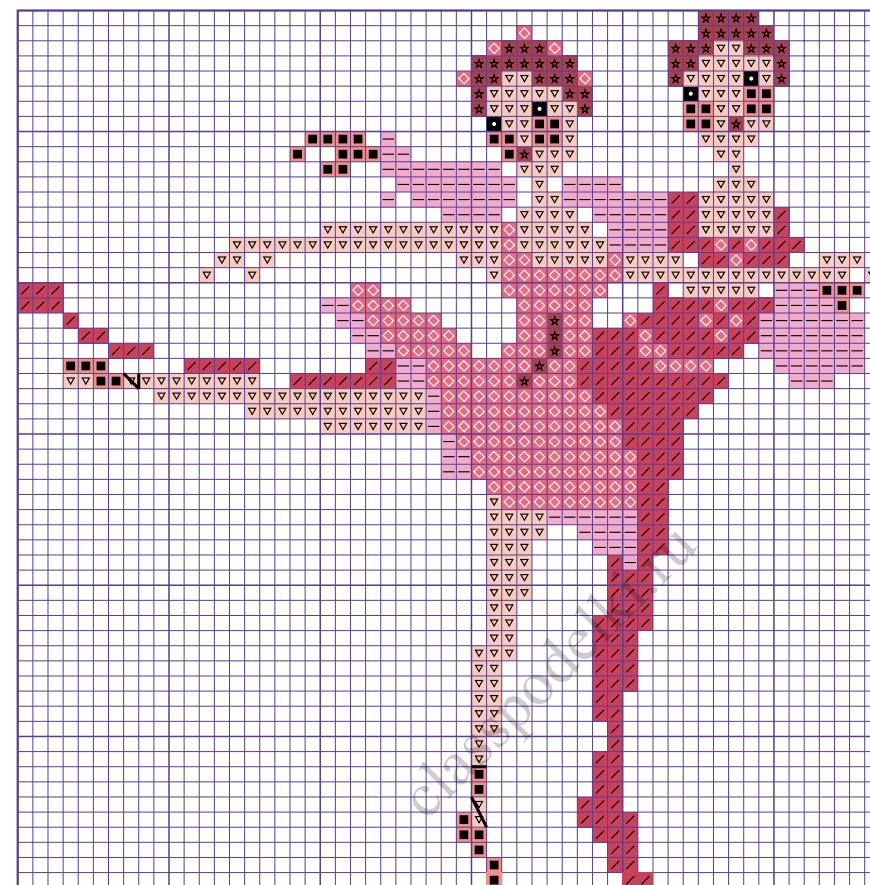
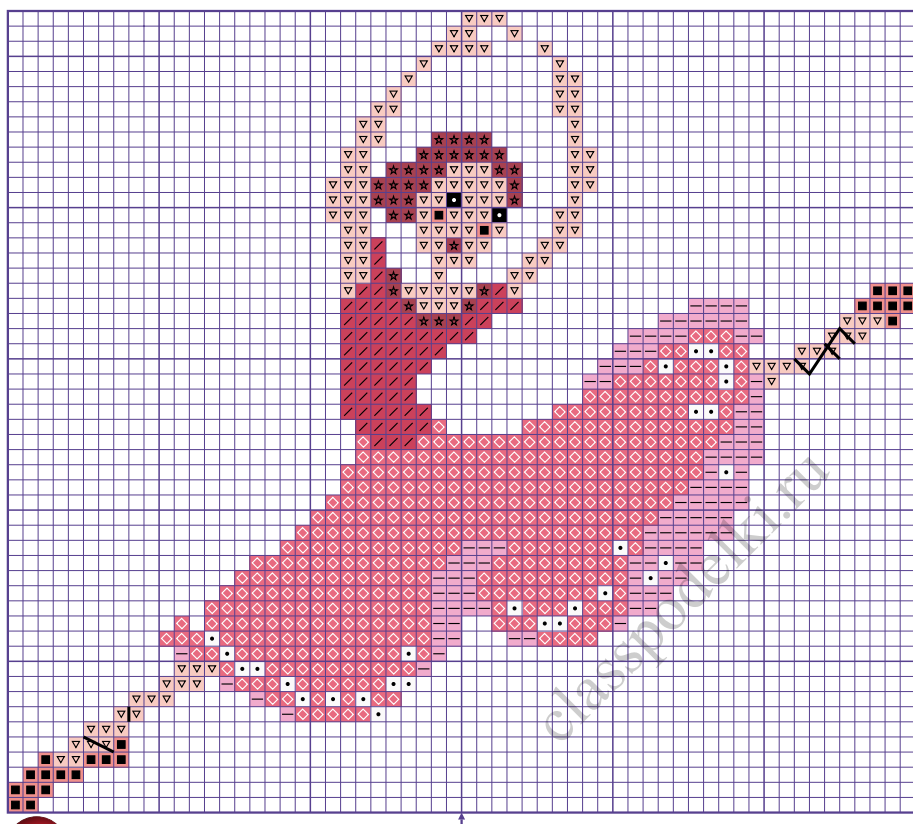
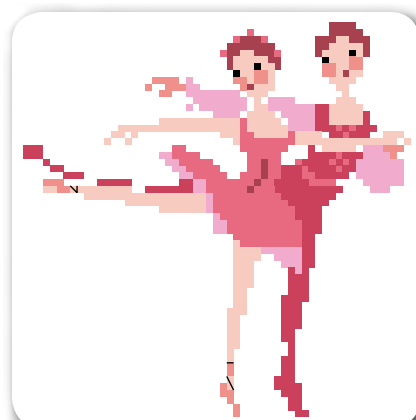
Вам потребуется: ватман; цветной картон для фона; прозрачный клей «Момент».

Техника выполнения: аппликация, конструирование.

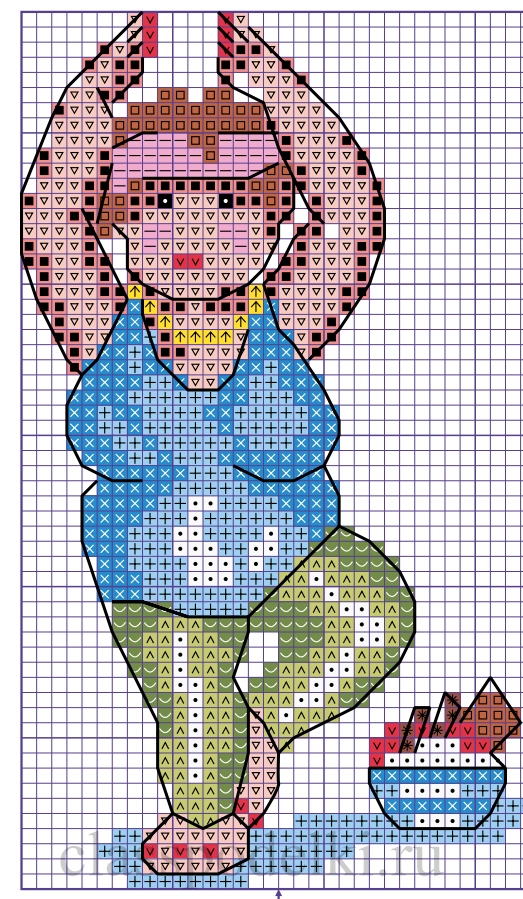
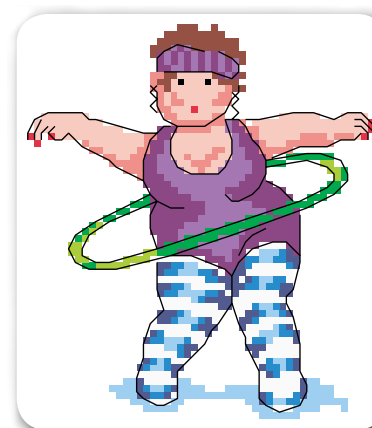
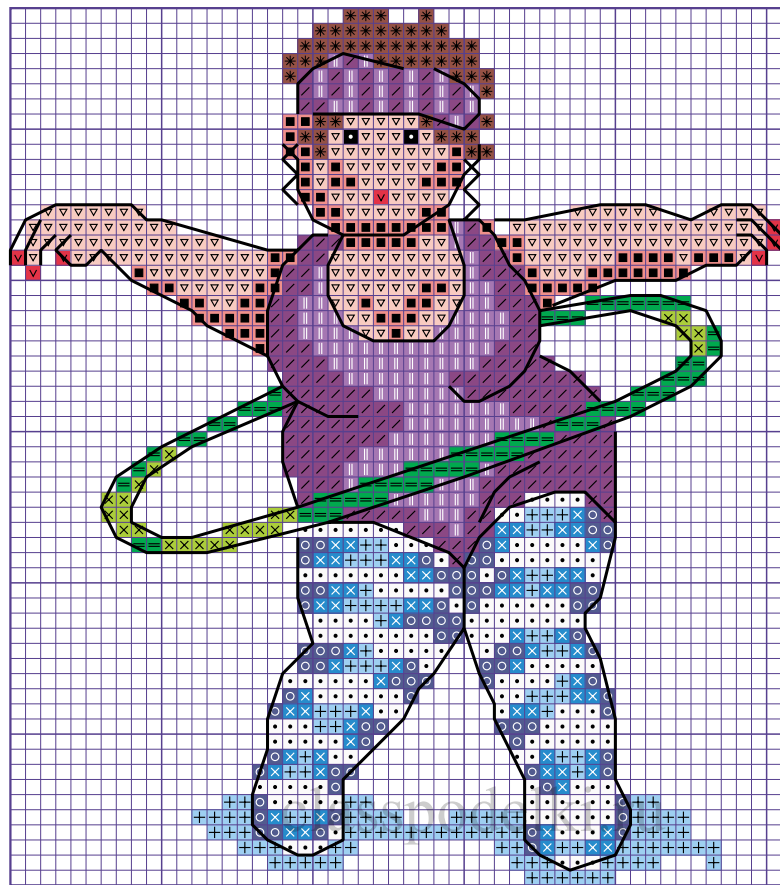


Модели 1-4 выполнила Егорова Галина Ивановна, СШ № 85 г. Минска.

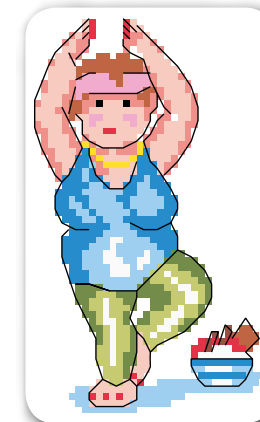
Коллекция
мини-сюжетов
для вышивки крестом

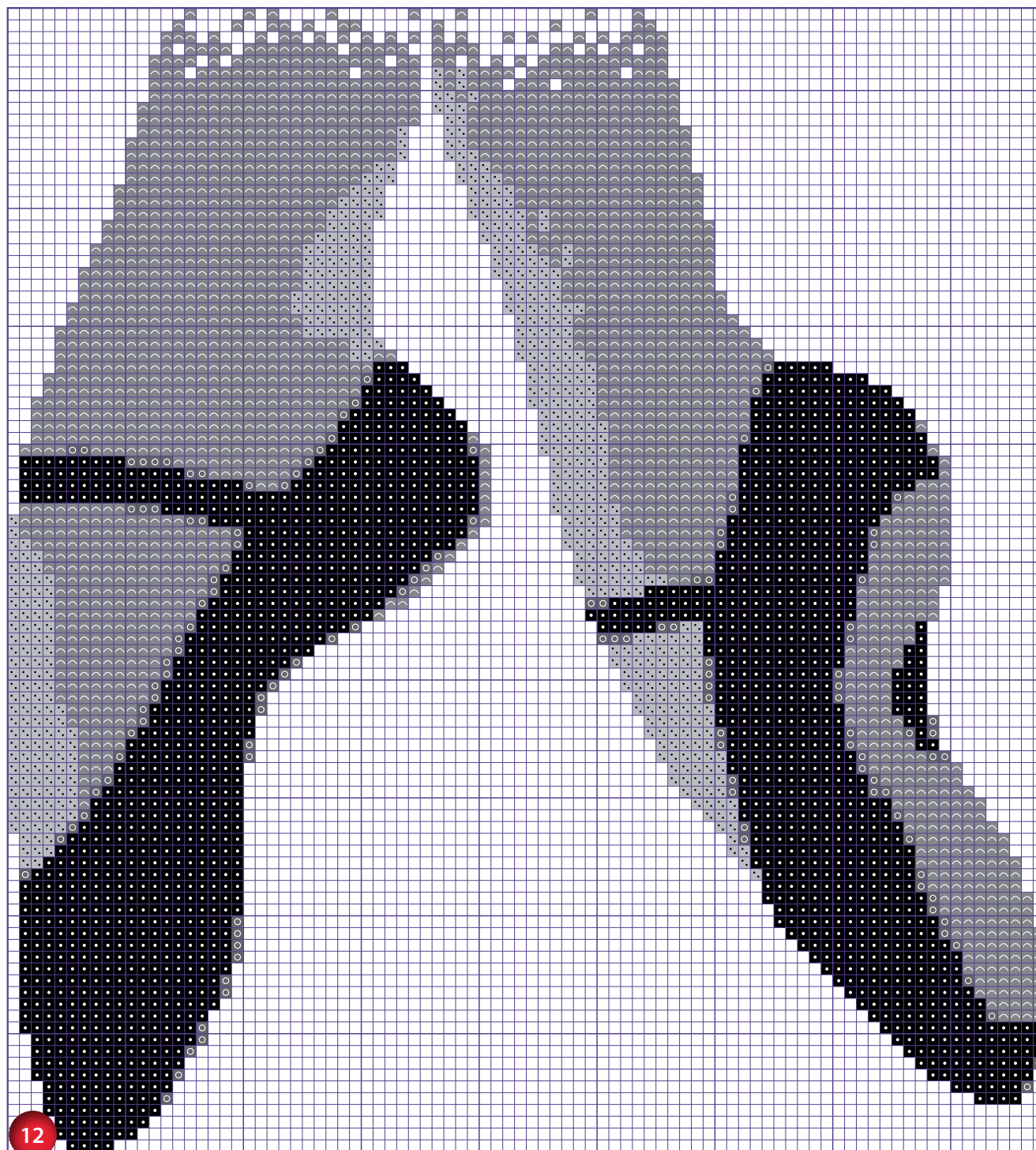


- – чёрный
- – белый
- ◻ – светло-персиковый
- – персиковый
- – розовый
- – светло-сливовый
- – сливовый
- – гранатовый

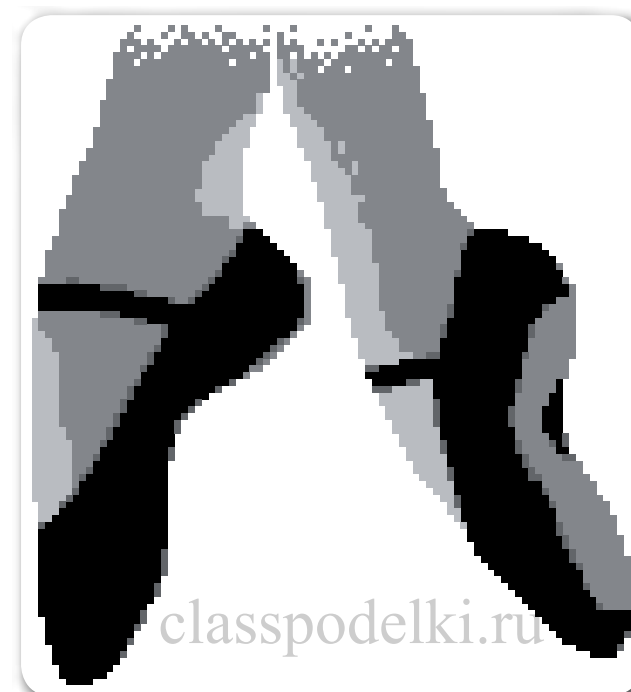


- – чёрный
- – белый
- ▲ – жёлтый
- – жёлто-коричневый
- – коричневый
- ▽ – светло-персиковый
- – персиковый
- – розовый
- – красный
- – бледно-сиреневый
- – светло-сиреневый
- – салатовый
- – зелёный
- ▲ – светло-фисташковый
- – фисташковый
- – голубой
- – синий
- – тёмно-синий

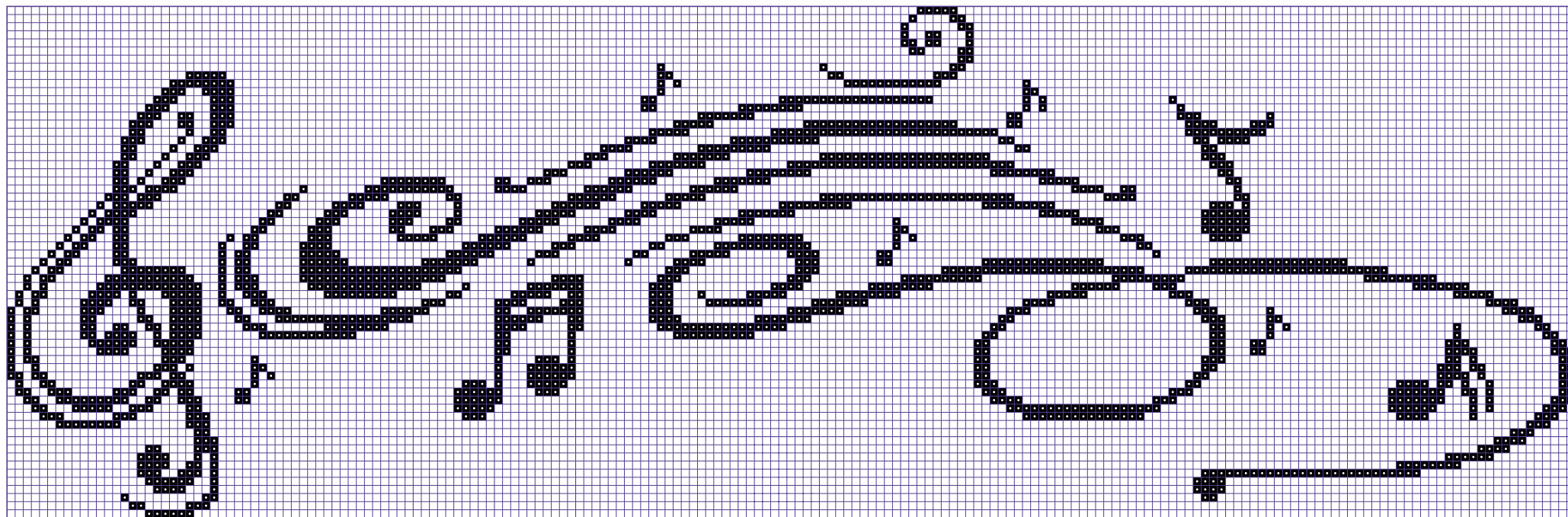
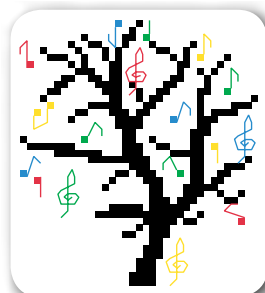
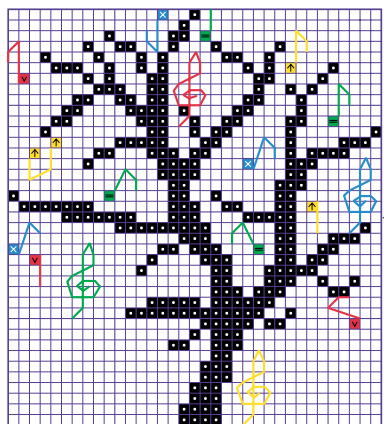


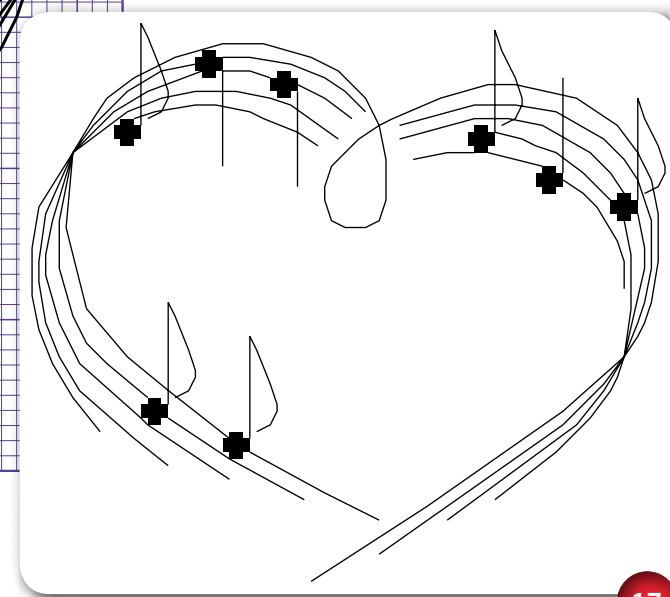
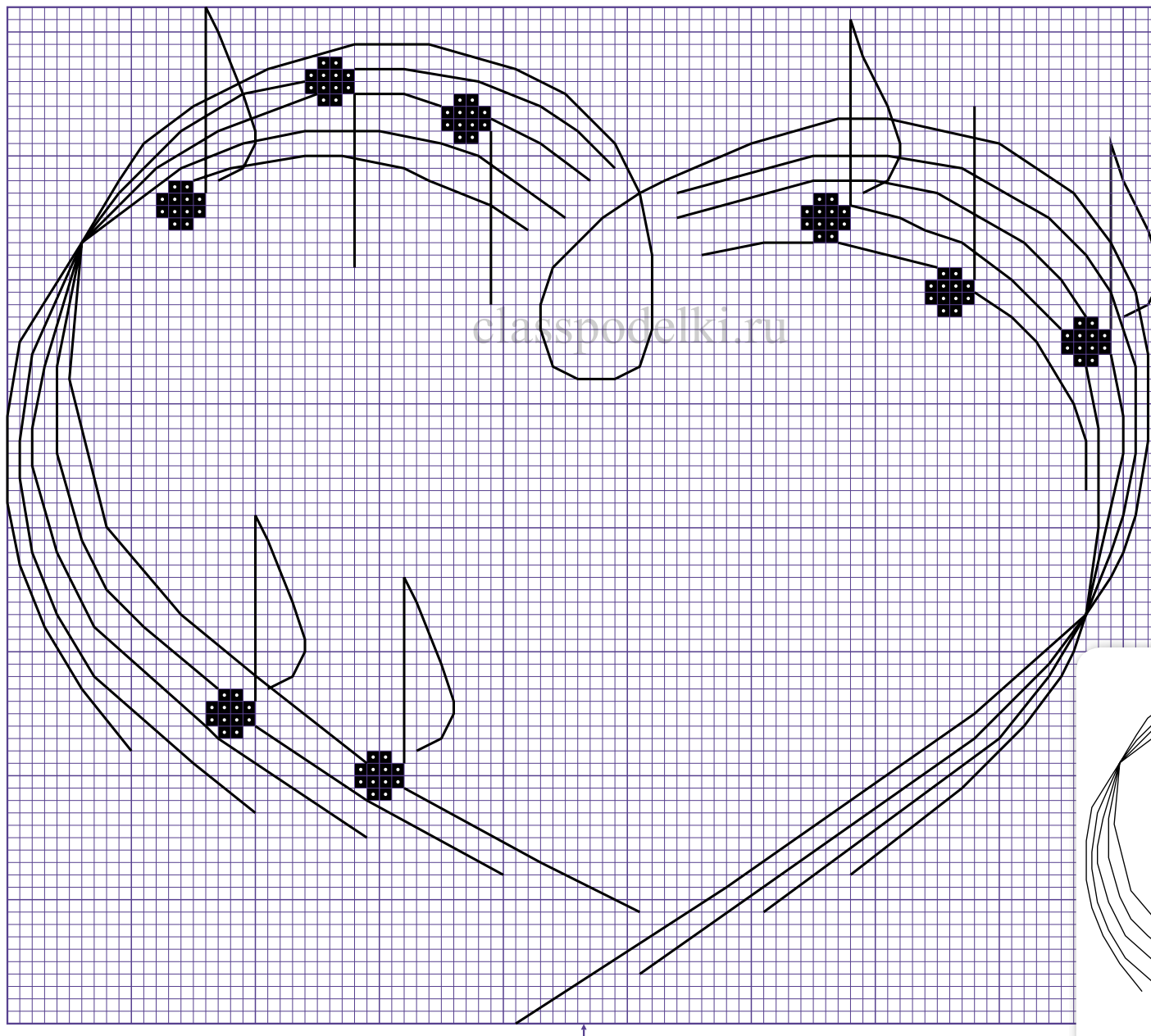


-  – бледно-серый
-  – серый
-  – тёмно-серый
-  – чёрный

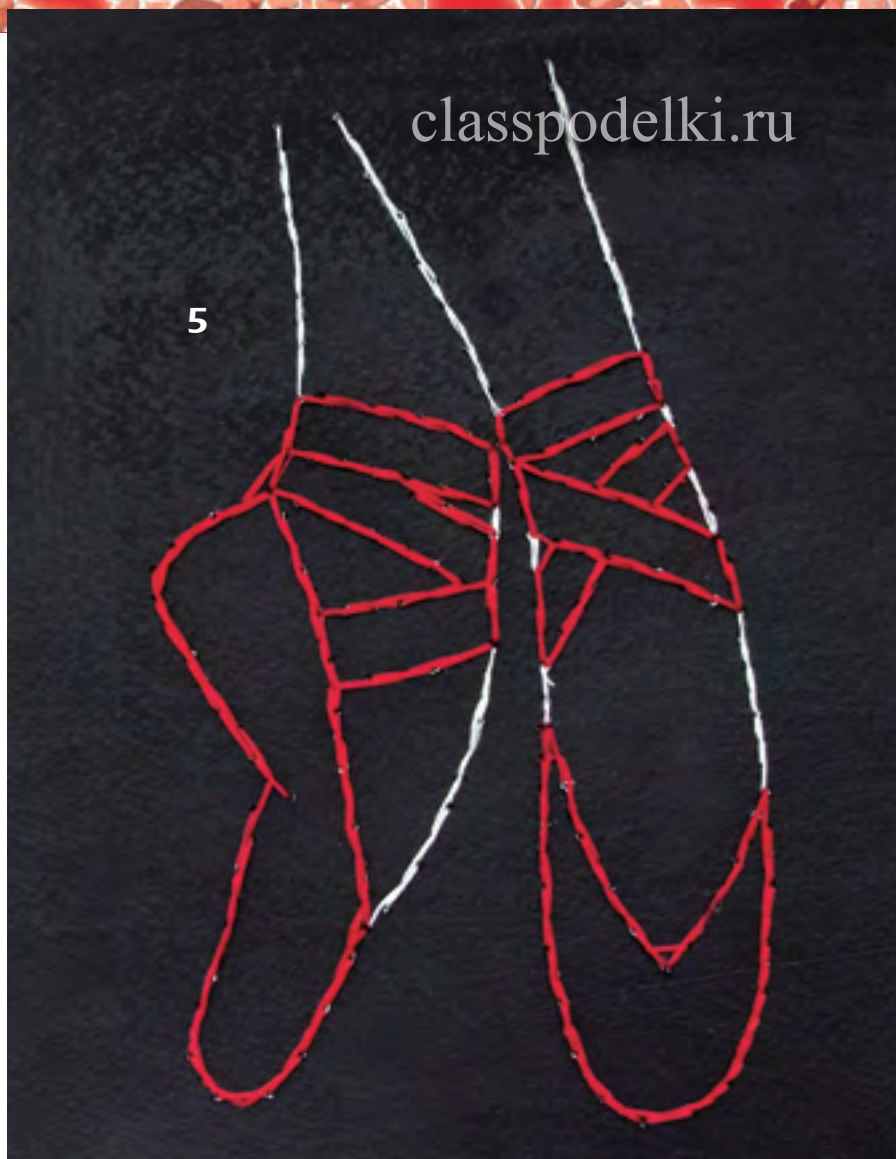


classpodelki.ru





5



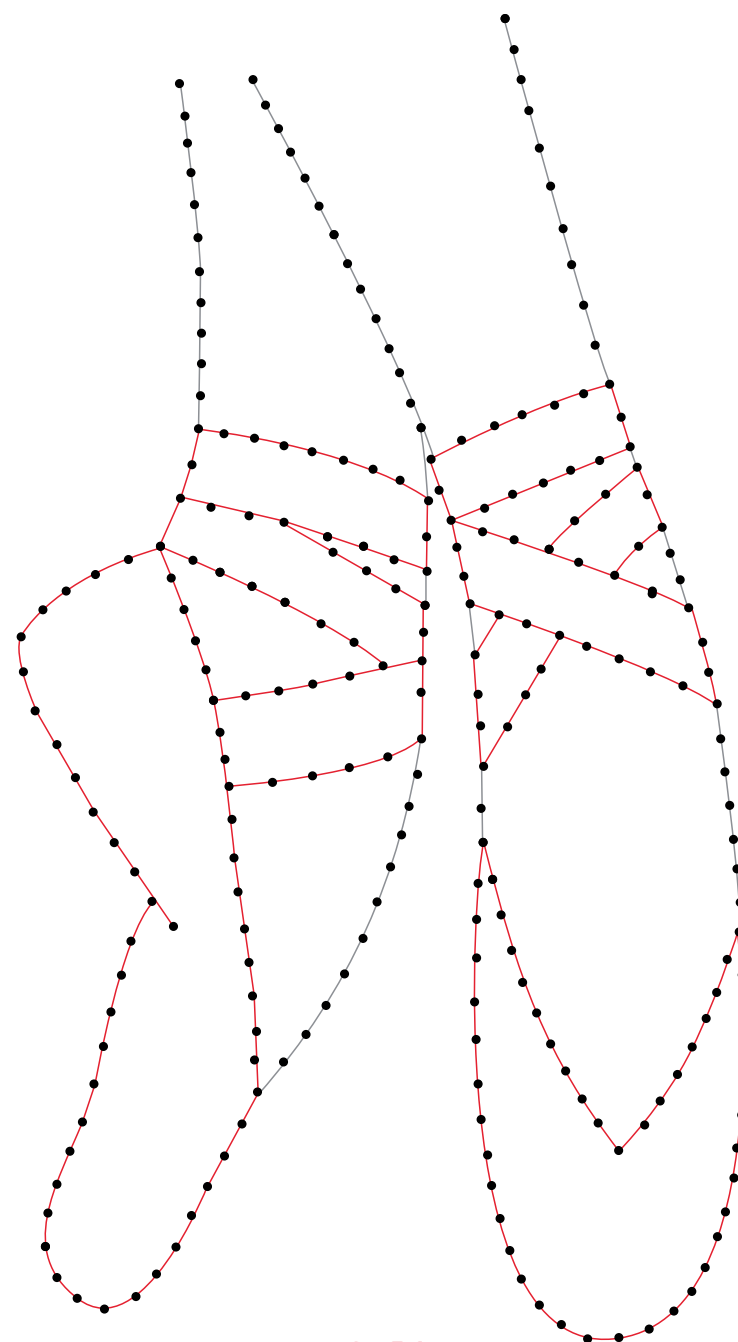
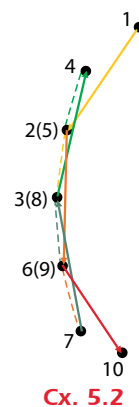
5–8 Панно «Балет»

☑ Бумагу для фона положите на подложку, сверху положите схему и, закрепив её скрепками, переколите все точки рисунка на фон.

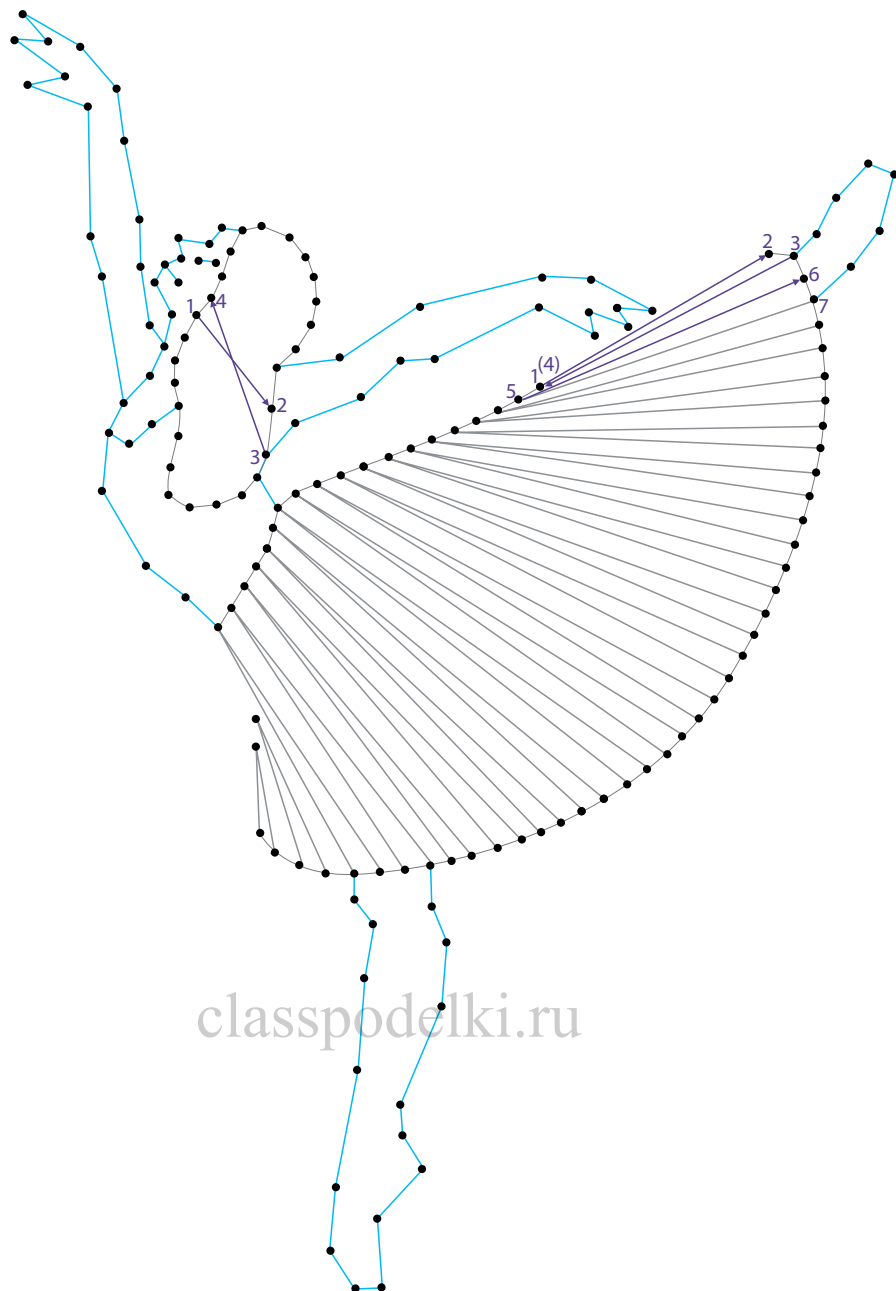
Сх. 5-8 в натуральную величину даны на стр. 19, 22-24.

☑ Все контуры по сх. 5.1 прошейте швом «назад иголку» с расстоянием в 1 отверстие между проколами (сх. 5.2).

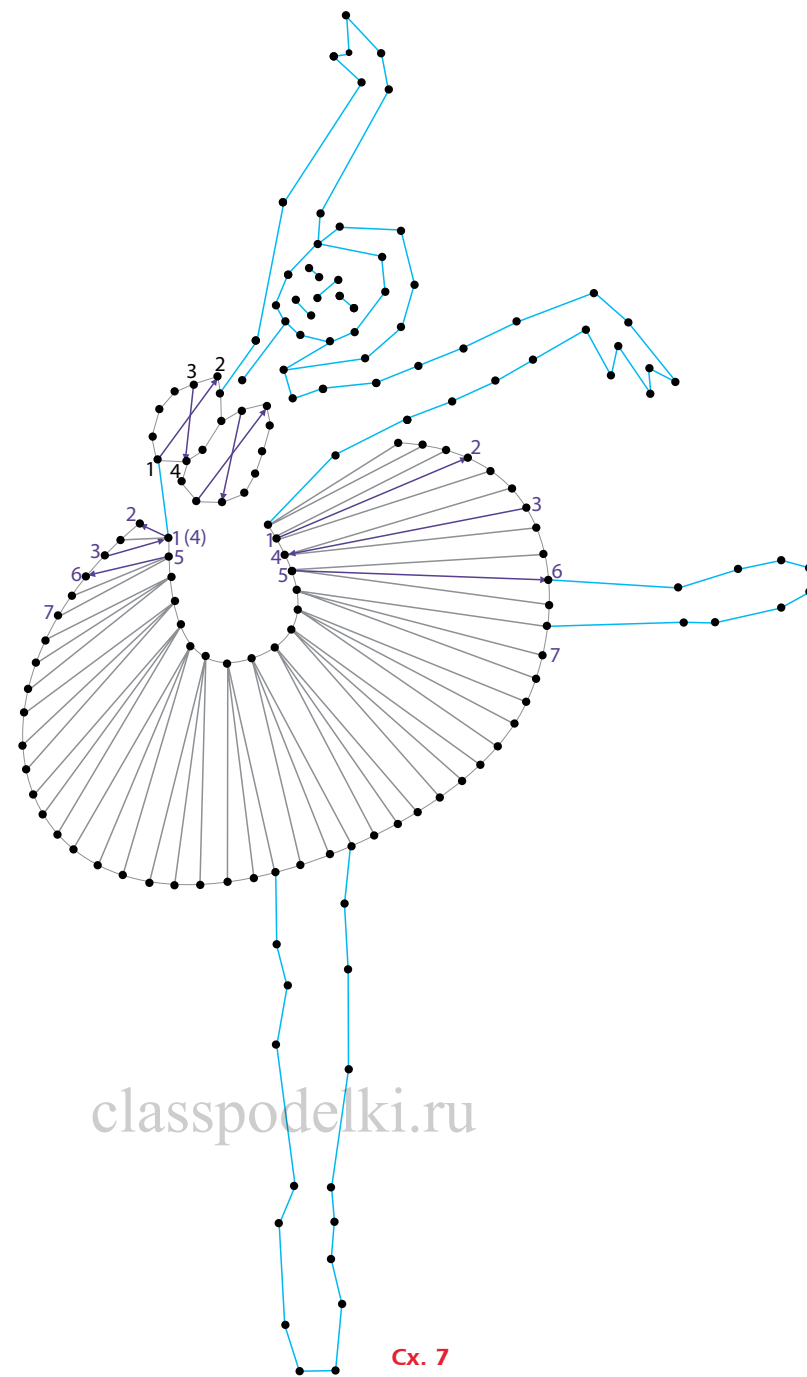
Вам потребуется: чёрный дизайнерский картон или бархатная бумага формата А5; белые и красные нити мулине в 2 сложения.
Техника выполнения: изонить.



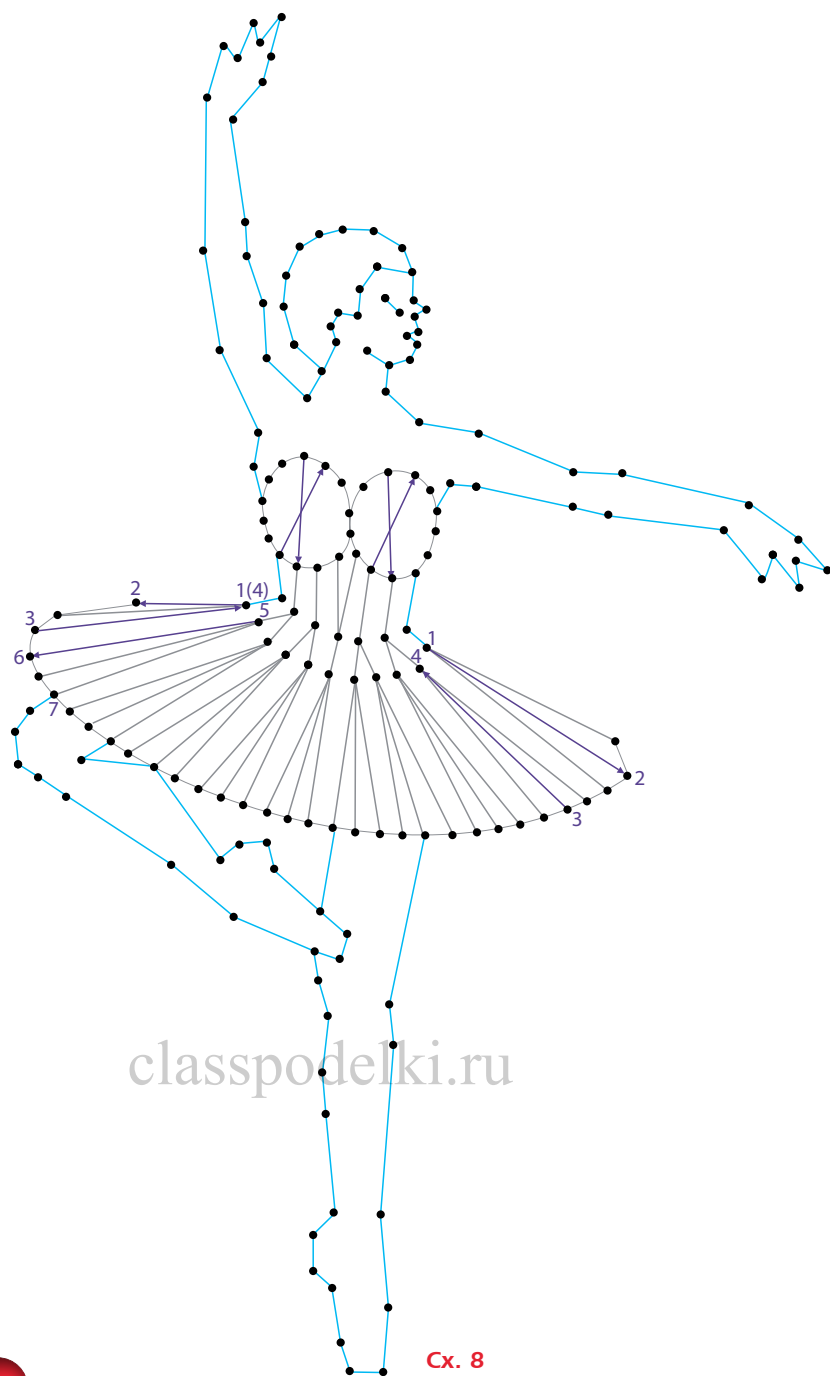




Cx. 6



Cx. 7



classpodelki.ru

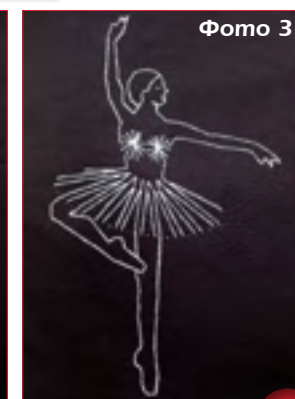
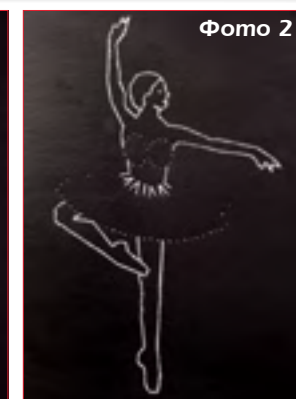
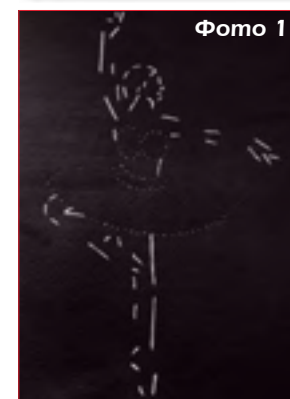
Сх. 8



✓ По сх. 6-8 выйдите контуры фигурки, которые даны синим цветом. Сначала прошейте швом «вперёд иголку» в одном направлении, а затем – в обратном, заполняя промежутки (фото 1-2).

✓ Волосы и топ прошейте по правилу прошивания окружности.

✓ Юбку прошейте по принципу, указанному цифрами и стрелками на схеме. В мод. 6 юбку прошейте в 1 этап, в мод. 7-8 – в 2 этапа (фото 3).





9 Брелок «Гитара»

☑ Техника низания кубиками заключается в выполнении звеньев, замыкании их в кубик, а затем последовательном соединении кубиков между собой через общие грани. При этом способе изделие получается объёмным, прочным и упругим.

☑ В начале работы отрежьте леску на ширину вытянутых рук, вдените один конец в иглу и завяжите 2 узелка, чтобы игла при работе не соскальзывала.

☑ Классический кубик из 4-х бусин в звене имеет 6 граней (2 основания и 4 боковые) и выполняется он в 5 этапов (сх. 9.1).

1. На иглу наберите четыре бусины (1-4) и замкните их в кольцо, пройдя ещё раз через все бусины. Концы лески завяжите на 2 узла. Длинным (рабочим) концом продолжите низание, пройдя в 1-ю бусину звена – получилось основание (нижняя грань) кубика. **2.** На иглу наберите три бусины (5-7) и замкните их в кольцо через 1-ю бусину. Затем проденьте иглу через следующую (2-ю) бусину основания. Получилась боковая грань кубика.

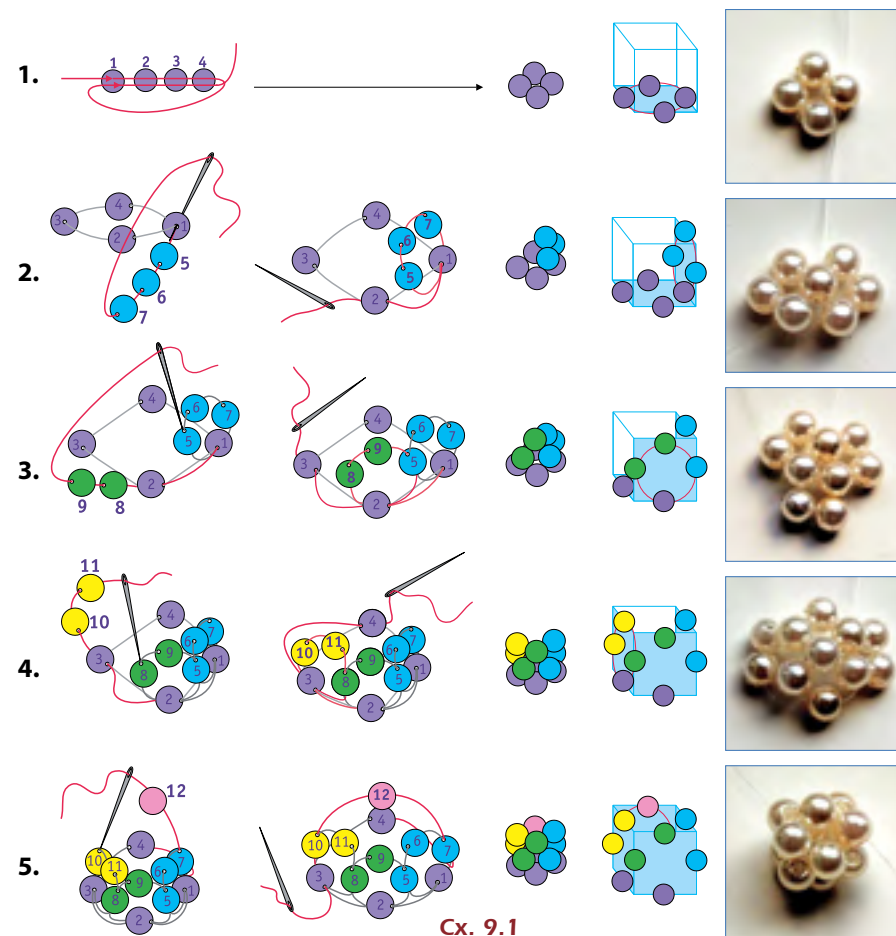
3. На иглу наберите две бусины (8-9) и замкните их в кольцо через 5-ю и 2-ю бусины. Затем проденьте иглу в следующую (3-ю) бусину основания. Получилась передняя грань кубика.

4. На иглу наберите две бусины (10-11) и замкните их в кольцо через 8-ю и 3-ю бусины. Затем проденьте иглу в следующую (4-ю) бусину основания. Получилась ещё одна боковая грань кубика.

5. Иглой пройдите снизу через бусину 7, наберите одну бусину (12), замкните кубик через бусину 10 и пройдите иглой в бусину основания кубика (4). Получились задняя и верхняя грани кубика. Нерабочий конец заправьте в несколько бусин по ходу плетения и отрежьте лишнее.

Вам потребуется: бусины диаметром 3-4 мм; леска для бисероплетения диаметром 0,3 мм; игла для бисера; 6 чёрных бусин диаметром 5-7 мм; 6 длинных металлических штифтов; круглогубцы.

Техника выполнения: бисероплетение (низание кубиками).



Сх. 9.1

☑ Выполнение любой фигуры в этой технике начинается с плетения самого широкого ряда (гриф гитары). Для этого, выполнив первый кубик, последовательно плетите слева направо следующие кубики с общими боковыми гранями. Т. е., выйдя из бусины боковой грани (5), наберите 3 бусины для передней грани, замкните их в кольцо и пройдите к следующей бусине основания (фото 1).

☑ Далее выполните следующее звено из 2-х бусин (фото 2), опять из 2-х бусин (фото 3) и закончите второй кубик звеном из одной бусины. После этого опять пройдите к бусине боковой грани для выполнения следующего кубика (фото 4).

☑ Так продолжайте плести цепочку из кубиков, набирая бусины для передней и задней граней цепочки согласно рисунку сх. 9.2 на стр. 28 (фото 5).





Фото 6



Фото 7



Фото 8

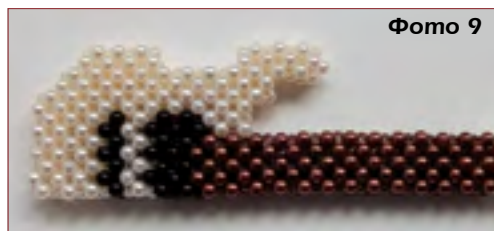


Фото 9



Фото 10

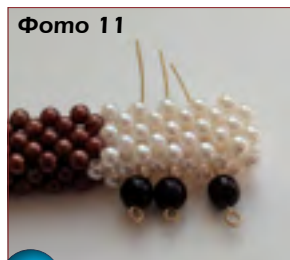


Фото 11



Фото 12



Фото 13

✓ Выполнив цепочку на всю ширину схемы (фото 6), на верхнем основании последнего кубика сплетите кубик следующего ряда. Пройдите леской несколько раз по граням верха грифа (на данном этапе можно сразу приплести колечко для подвески). Далее продолжите плетение 2-го ряда по схеме (фото 7).

✓ Затем с одной стороны грифа сплетите половину гитары (фото 8-9).

✓ При этом в 5-м ряду начало ряда сместите на один кубик вправо, пройдя по ходу плетения к нужному месту. А в конце ряда доплетите один кубик.



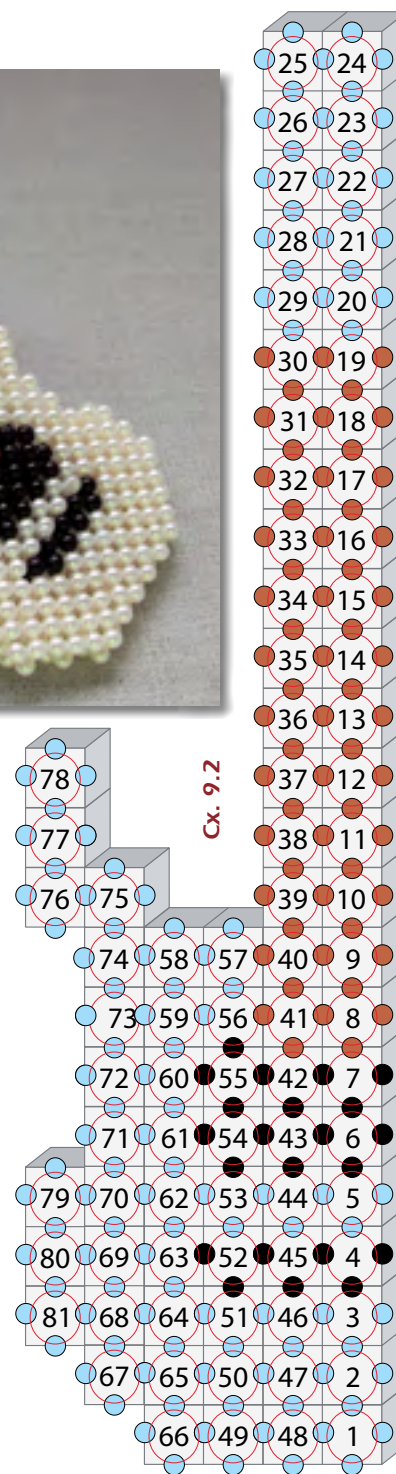
✓ В 6-м ряду на верхнем основании последнего кубика сплетите 3 кубика вправо, а затем вернитесь по ходу плетения в начало 5-го ряда и сплетите ещё 3 кубика.

✓ После этого пройдите по ходу плетения к началу первого ряда и аналогичным образом сплетите другую половину гитары (фото 10).

✓ Вверху грифа закрепите бусины-колки при помощи металлических штифтов (фото 11-12).

✓ Вверху грифа за леску между бусинами закрепите колечко фурнитуры (если не сделали этого раньше, фото 13).

✓ В процессе плетения потребуются несколько раз вставить в иглу новую леску. Поэтому, когда рабочая леска заканчивается, завяжите иглой узелок на леске между бусинами, затяните, пройдите несколько звеньев назад по ходу плетения и отрежьте лишнее. Вставив в иглу новую леску, пройдите несколько звеньев по ходу плетения к месту окончания работы, завяжите узелок и продолжите плетение рабочим концом. А лишнюю леску у второго конца отрежьте.



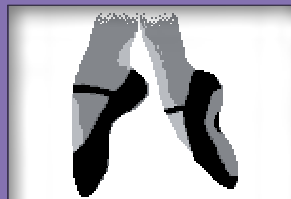
**В этом
номере
“Ксюша.
Умелые ручки”
предлагает:**



**Аппликация,
с. 1-3**



**Конструирование,
с. 4-7**



**Вывивка крестом,
с. 8-17**



**Изонить,
с. 18-25**



**Бисероплетение,
с. 26-28**

Печатные и PDF версии журналов «Ксюша» прошлых лет приобретайте в интернет-магазине **knig.by**

5/2022
Ксюша

Издаётся с 2011 года.
С 2017-го года выходит ежемесячно
(6 раз в полугодие).

Учредитель: УП «БОНТОН»

**Ваши письма направляйте
по адресу:**

Беларусь, г. Минск, а/я 206, 220012,
Добровольскому С.Э.
E-mail: magazine_ksusha@bk.ru

Юридический адрес:

220012, г. Минск,
ул. Чернышевского, 10а, к. 809;

регистрационный номер:

№1350 от 14.01.2011 г., 16+
выдан Министерством информации
Республики Беларусь.

Бумага: мелованная – 2,00 п. л.

Общий объем – 2,00 п. л.

Подписано в печать 01.05.2022 г.

Формат – 60х84 1/16.

Тираж

Заказ

Отп. ООО «НАВИТЕХ». ТМ «ГРАДИЕНТ».

Ул. Бабушкина, 6А, 220024, г. Минск.

Свид. о ГРИИП №2/194 от 23.02.2017.

Над номером работали:

Главный редактор:

Сергей Добровольский

Редактор:

Светлана Сазанович

Дизайнер:

Александр Ключников

© УП «Бонтон», 2022

Перепечатка, копирование и/или использование иным образом материалов журнала полностью или частично, для последующего коммерческого использования возможны только с официального разрешения редакции.

Редакция не несет ответственности за информацию, содержащуюся в рекламных материалах.

Редакция оставляет за собой право переписки с читателями и редактирования поступающих материалов.

Редакция также информирует авторов, что материалы, опубликованные в журнале, могут быть размещены в Интернете.

**Факт выхода журналов “Ксюша”
можно посмотреть на сайте
www.belpost.by
в разделе “Подписка /
Информация о поступлении
СМИ” (ssp.belpost.by)**

Телефоны редакции в Минске:

+375 17 280-29-26, +375 17 285-69-43.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ

В Беларуси – по каталогу РУП «Белпочта» (**74946, 749462, 01486**), а также в киосках по каталогам:

РУП “Белсоюзпечать”;

РУП “Витебскоблсоюзпечать”;

РУП “Гомельоблсоюзпечать”;

РУП “Гродноблсоюзпечать”;

и РУП “Брестоблсоюзпечать”.

В России – по онлайн-каталогу Агентства «Почта России»:
podpiska.pochta.ru/press/ПИ535,
в составе комплекта их трёх журналов
podpiska.pochta.ru/press/ПИ900;
по каталогу Агентства «Урал-Пресс».